

# **PROGRAMME MARIAGE**

Entre \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_

Animation:

Eglise :

Sonorisation:

Feuilles:

## **A) LE TEMPS DE L'ACCUEIL.**

Entrée du cortège: \_\_\_\_\_ Musique : \_\_\_\_\_

Formule d'accueil: - par les mariés ou par un proche des mariés \_\_\_\_\_ - par le prêtre

Chant d'entrée:

Prière d'ouverture: \_\_\_\_\_ [*dite par le prêtre*]

## **B) LE TEMPS DE LA PAROLE.**

Lecture: \_\_\_\_\_ [Lecteur: \_\_\_\_\_]

Psaume (ou chant)

*2<sup>ème</sup> lecture (facultatif)*

Alléluia:

Évangile: \_\_\_\_\_ [dit par le prêtre]

Homélie [par le prêtre]:

Musique: \_\_\_\_\_ [*Quête faite par:* \_\_\_\_\_]

## **C) LE TEMPS DES CONSENTEMENTS.**

*Profession de foi (facultative)*

*Invocation à l'Esprit Saint (facultatif)*

*Témoins :*

Dialogue initial:

Invitation à l'échange des consentements:

Echange des consentements:

Bénédiction des alliances: \_\_\_\_\_ [*Alliances apportées par* \_\_\_\_\_]

Echange des alliances:

Bénédiction nuptiale:

Chant de louange:

## **D) LE TEMPS DE LA PRIÈRE.**

Prière des époux:

Prière universelle: \_\_\_\_\_ [Lecteur(s): \_\_\_\_\_]

Refrain:

Notre Père:

Bénédiction finale:

Signature des registres: \_\_\_\_\_ Musique, chant: \_\_\_\_\_

Mot des mariés

Sortie (*sous les bulles ?*): \_\_\_\_\_ Musique