

## Veillée de Noël 2015

chant : "**Emmanuel**" de Glorious - dans une semi pénombre + "l'annonciation /le songe de Joseph/la venue à Bethléem" en boucle sur l'écran

le lieu de la crèche est éclairé par un spot (aussi côté rois mages) + **une grande bible est ouverte sur l'autel** ; l'autel est éclairé par un spot

Les personnages partent du fond de l'église. En arrivant devant l'autel, ils s'inclinent (bible) ... tout en prenant le micro et la feuille de leur texte (par terre au pied de l'autel)

Les 3 enfants, assis en rond sur des tabourets du côté de l'animateur, ont une feuille avec tous les dialogues

<p>un lecteur proclame lentement l'Evangile depuis l'ambon...</p>	<p>Au temps de l'empereur Auguste, sous le règne du roi Hérode, voici que des mages venus d'Orient arrivèrent à Jérusalem et demandèrent : " Où est le roi des Juifs qui vient de naître ? Nous avons vu se lever son étoile et nous sommes venus nous prosterner devant lui. " En apprenant cela, le roi Hérode fut pris d'inquiétude, et tout Jérusalem avec lui. Il réunit tous les chefs des prêtres et tous les scribes, pour leur demander en quel lieu devait naître le Messie...</p>	<p>Sur l'écran: <i>ciel étoilé</i></p>
<p>3 enfants assis dans le chœur</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tu as entendu la question qu'il a posée ?</li> <li>2. « En quel lieu doit naître le Messie ? »</li> <li>3. « Comment cela va-t-il arriver ? »</li> <li>1. On va les trouver où ces renseignements ? Comment savoir ?</li> <li>2. Ecoutez, j'ai une idée !... Pourquoi ne pas le demander... à Dieu ?</li> <li>3. Oui, demandons-le à Dieu !</li> </ol>	<p>Sur l'écran: <i>idem</i></p>

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

**Une journaliste arrive.** Un projecteur l'éclaire. Elle vient se mettre devant l'autel, **debout**:

<p>La journaliste (micro, tenue...)</p>	<p>Mon Dieu, en ma qualité de journaliste, je suis heureuse de vous interroger ce soir.</p> <p>Les nombreux écrits que vous avez inspirés vous valent une renommée universelle. Le recueil d'œuvres choisies qu'est la Bible, reste " LE " best-seller mondial toutes catégories. Il est traduit en plus de 2000 langues, et édité en millions d'exemplaires chaque année.</p> <p>Vous avez fait la " une " avec votre œuvre de Genèse... Les lois, les poèmes amoureux, les récits historiques qui nous viennent de vous restent gravés dans nos mémoires. Ils sont une source d'inspiration universelle.</p> <p>C'est donc tout naturellement que je viens vous demander, au nom de tous, Seigneur, quelle sera la prochaine étape de votre avènement au sommet de la gloire.</p> <p>Nous savons que vous avez le projet de nous envoyer quelqu'un... Quelqu'un chargé de travailler encore plus à votre renommée. Quelle sera son identité ? Quel sera son programme? Et son plan de communication ?</p>	<p>Sur l'écran: mots "gloire", "honneur"</p>
<p>voix off de Dieu</p>	<p>Celui que j'envoie, viendra de nuit, sans bruit, incognito, au milieu de l'hiver. Il n'y aura pour l'annoncer que quelques bergers.....et une étoile ! Il ne peut venir dans le bruit du monde...</p>	<p>Sur l'écran: "silence" 1ère partie du refrain (en sourdine)</p>

**Temps de silence** - La journaliste surprise s'en va

<p>3 enfants assis dans le chœur</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tu as entendu la nouvelle ? A des bergers ? Un Messie ? Un Seigneur ? Mais c'est incroyable !</li> <li>2. Moi, ça ne m'étonne pas... Les bergers, ça entend bien avec le cœur...</li> <li>3. Et les bergers, ils savent attendre...</li> </ol>	<p>Sur l'écran: <i>bergers</i> 2ème partie du refrain (plus fort)</p>
--------------------------------------	--	---

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

**Un "homme riche" arrive.** Un projecteur l'éclaire fortement. Il vient se mettre devant l'autel, **assis sur un tabouret les jambes croisées**:

<i>Le commercial</i> ( <i>costume, nœud papillon, attaché-case, téléphone portable...</i> )	Mon Dieu, depuis les origines, vous nous avez demandé de croître et de nous multiplier. C'est ce que nous avons fait ! Vous nous avez donné des talents à développer. Eh bien, nous avons enrichi cette terre par notre travail !  Cette Création que vous nous avez confiée, elle est déjà si féconde, si débordante ! C'est un merveilleux cadeau ! Mais... Vous n'allez pas en rester là !? Car c'est un Royaume que vous nous avez promis et cela nous fait espérer d'autres choses encore...  C'est donc tout naturellement que je viens vous demander, au nom de tous, Seigneur, les biens surabondants que votre envoyé compte nous apporter.  Votre peuple attend cela ; il frappe à votre porte, et demande à être comblé ! Alors ... ces nouveaux cadeaux?	<u>Sur l'écran:</u> mots " <i>richesses</i> ", " <i>biens matériels</i> "...
<i>voix off de Dieu</i>	Celui que j'envoie, viendra les mains vides, comme un pauvre au milieu des pauvres ; c'est lui qui vient frapper à votre porte pour demander l'hospitalité, pour prendre son repas avec vous...s'il vous reste un peu de place.	<u>Sur l'écran:</u> " <i>pauvreté du cœur</i> "

**Temps de silence** - L'homme riche surpris s'en va

<i>3 enfants</i> <i>assis dans le chœur</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ils sont venus de si loin, ces rois !</li><li>2. Et en plus, pour suivre une étoile, pour rencontrer un pauvre !</li><li>3. C'est donc comme ça, un vrai roi ?!</li></ol>	<u>Sur l'écran:</u> <i>rois mages</i>
--	--	---------------------------------------

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

**Un militaire arrive.** Un projecteur l'éclaire fortement. Il vient se mettre devant l'autel, **un genou plié au sol, raide** :

<i>Le militaire</i> ( <i>uniforme</i> )	Mon Dieu, depuis toujours vous nous avez montré votre désir de réunir tous les hommes, de nous rassembler en un seul peuple. Mais voilà ! Vous nous connaissez mieux que personne, et vous savez bien que sans incitation ou sans contrainte, nous sommes incapables de vivre cette fraternité. Sans la peur du gendarme, aucune loi ne serait respectée. Ce que vous proposez, beaucoup le refuseront. Mais puisque vous savez ce que vous voulez, puisque vous savez que vous avez raison, autant l'imposer avec fermeté, au besoin par la force.  C'est donc tout naturellement que je viens vous demander, au nom de tous, Seigneur, quels moyens vous comptez prendre pour enfin obtenir de notre humanité qu'elle vous obéisse...	<u>Sur l'écran:</u> mots " <i>force</i> ", " <i>puissance</i> "...
<i>voix off de Dieu</i>	Celui que j'envoie, sera doux et humble de cœur. Il sera prince de paix, témoin de la miséricorde. Et c'est sa vie accordée à ma volonté qui attirera les hommes. L'obéissance est une réponse libre...	<u>Sur l'écran:</u> " <i>liberté</i> "

**Temps de silence** - Le militaire surpris s'en va

3 enfants assis dans le choeur	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obéir ! Toujours obéir ! Ah !!! Ils ne pensent qu'à ça !</li> <li>2. Dis... Tu crois que quand on obéit par la peur, c'est vraiment obéir ?</li> <li>3. Non... Moi, c'est quand j'aime que j'obéis le mieux.</li> </ol>	Sur l'écran: le bœuf et l'âne
-----------------------------------	---	-------------------------------

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

**Une "infirmière" arrive.** Un projecteur l'éclaire fortement. Elle vient se mettre devant l'autel, **debout, une main levée au ciel, catastrophée** :

l'infirmière (blouse blanche, trousse de secours)	<p>Mon Dieu, mon Dieu ! Des animaux ici ! Le toit qui n'est pas aux normes ! Des invités qui ne respectent pas les règles d'hygiène en vigueur, et vous voulez que votre envoyé vienne ici !</p> <p>C'est donc tout naturellement que je viens vous demander, au nom de tous, Seigneur, quelle commission de sécurité accepterait des conditions pareilles!</p> <p>En l'état actuel des choses, la loi est formelle, cet établissement ne peut recevoir de public, et vous seriez le premier à me mettre au tribunal s'il arrivait quelque chose ! Je dois appliquer le principe de précaution : ce n'est pas dans un endroit comme celui-ci qu'il doit venir...</p>	Sur l'écran: mots " sécurité, précaution"
voix off de Dieu	Celui que j'envoie, viendra ici, dans cette étable, sur la paille d'une mangeoire. A vouloir prendre trop de précaution, on risque de laisser passer l'essentiel...	Sur l'écran: "confiance"

**Temps de silence** - L'infirmière surprise s'en va

3 enfants assis dans le choeur	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. De la paille dans une mangeoire !</li> <li>2. Moi, je trouve que c'est très bien ici : il aura chaud ; il sera entouré.</li> <li>3. La sécurité... il ne vient pas la chercher : il vient l'apporter. C'est lui la paix ... la sécurité du cœur !</li> </ol>	Sur l'écran: étable et mangeoire
-----------------------------------	--	----------------------------------

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

**Un "savant" arrive.** Un projecteur l'éclaire fortement. Il vient se mettre devant l'autel, assis façon " *penseur de Rodin*" :

Le savant (lunettes, livres...)	<p>Mon Dieu ! J'ai beau lire et relire les Ecritures, je ne comprends pas... Comment ? Comment vous qui avez créé l'univers, vous qui réglez sur toute l'humanité et sur tout le cosmos, comment vous pourriez venir vous-mêmes à notre rencontre.</p> <p>Voilà des siècles que nous attendons la venue du Messie. On dit qu'il serait le nouveau Moïse qui révélera complètement votre amour, le nouveau roi David, qui sera comme un fils pour vous, le nouveau Salomon, dont la sagesse sera votre Sagesse, le nouvel Isaïe, capable de parler en votre nom, le nouveau Jérémie, prophète persécuté par les siens...</p> <p><b>C'est donc tout naturellement que je viens vous demander, au nom de tous, Seigneur,</b> qui sera bien capable de réunir toutes ces qualités.</p> <p>Et puis, où cela pourrait-il se faire ? Il n'y a ici aucun lieu assez grand pour vous contenir, aucune terre assez sainte pour vous accueillir. Mon Dieu, je ne comprends pas !</p>	Sur l'écran: Mots "science", "connaissance"...
voix off de Dieu	Celui que j'envoie, viendra ici, à Bethléem, en Palestine. Il accomplira les Ecritures et sera la lumière du monde pour éclairer les nations. On l'appellera Emmanuel, c'est-à-dire "Dieu avec nous". En Lui, vous me verrez ... si vous ouvrez grands les yeux de votre cœur !	Sur l'écran: "reconnaissance"

3 enfants assis dans le chœur	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vous vous rendez compte? C'est Dieu lui-même qui se fait l'un de nous !!!</li> <li>2. Tu te souviens, l'ange qui a dit : « rien n'est impossible à Dieu ! »</li> <li>3. On pourrait croire que c'est nous qui portons la lumière ! Mais la Lumière, c'est lui !</li> </ol>	<u>Sur l'écran:</u> Marie et Joseph avec Jésus
----------------------------------	--	---

**Temps de silence** - Le savant surpris s'en va, et la lumière de Bethléem est apportée près de l'ambon. (Aloïs)

L'assemblée reprend le refrain "**Emmanuel**" ...

Un "**alcoolique**" arrive. Un projecteur l'éclaire fortement. Il vient se mettre devant l'autel, agenouillé, dos rond :

L'ivrogne (bouteille, gros sac, bâton...)	Moi, mon Dieu, je ne suis pas comme tout ce beau monde ! Moi, on me regarde comme un pestiféré... Je picole tellement que je ne suis pas capable de faire quelque chose de bien... Je n'ai pas la force d'arrêter...  Et tous ces malheurs ! Ces gens qui souffrent, cette violence, ces catastrophes... Vous nous avez annoncé un monde sans larme ni deuil... un monde où le loup habitera avec l'agneau... On peut dire que c'est réussi !!  J'vous demande donc, au nom de tous, Seigneur, ce gars qu'vous nous envoyez, ce Messie, comment est-ce qu'il va nous consoler de nos misères ? On en a tant !  Qu'est-ce qu'il va bien pouvoir faire, contre tout ça ? Qu'est-ce qu'il est, pour nous faire une telle promesse ?	<u>Sur l'écran:</u> Mots "misère souffrance, ..... "
voix off de Dieu	Celui-ci est mon Fils Bien Aimé en qui j'ai mis tout mon amour. Le bonheur qu'il vous apporte, c'est de vous découvrir aimés et d'aimer... comme moi... comme lui.	<u>Sur l'écran:</u> "amour"

L'assemblée prend le refrain « **La lumière est venue sur la terre...** » ... **Les autres personnages rejoignent l'ivrogne.**

Trois enfants disent en voix off...	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ça y est ! tout le monde est là ! On va pouvoir faire la fête !</li> <li>2. Mais, celui là qui ne marche pas droit , et celui là qui veut mettre tout le monde au pas, et celui là, encore qui veut tout savoir, tu crois qu'ils pourront venir à la fête ?</li> <li>3. Mais oui ! C'est pour eux que Jésus est venu... pour leur apprendre à s'aimer... pour qu'ils soient tous ensemble dans la joie avec Lui !</li> </ol>	<u>Sur l'écran:</u> la crèche entière
L'ivrogne, s'adressant aux 3 Les 3 ensemble se retournant L'ivrogne	Et c'est aussi pour vous aujourd'hui !! <b>Aujourd'hui ?! Pour nous?!</b> Oui... Réjouissez-vous! Réjouissons-nous! Et sachons <b>reconnaître</b> en ce tout petit enfant Celui qui nous illumine. En toute <b>confiance</b> , en toute <b>liberté</b> , <b>ouvrons nos cœurs</b> à son <b>amour</b> ...	

L'assemblée reprend plusieurs fois le refrain « **La lumière est venue sur la terre...** » tandis que s'allument toutes les éclairages

Les 3 enfants s'assoient par terre avec les autres enfants- Les autres personnages s'en vont vers la sacristie pour se changer

### Début de la messe

Après l'Evangile (sur le chant "les anges dans nos campagnes"):

La lumière de Bethléem est apportée à la crèche avec l'enfant Jésus.

A la suite, les 3 enfants du dialogue ainsi que tous les enfants présents y apportent leur lumignon .

Puis les enfants rejoignent leurs parents.

Eclairage église:

Une grande bible ouverte sur l'autel

Micro sans fil : voix off de Dieu

Micro de l'ambon: au pied de l'autel (après la lecture du début)

2 spots : crèche (gauche et droite)

1 spot pour l'autel (bible et personnages)

vidéo-projecteur

Pour apporter la lumière de Bethléem à l'ambon, puis à la crèche:

Pour apporter l'enfant Jésus à la crèche:

Au vidéo-projecteur :

Près des enfants devant la marche

Pour allumer les lumignons

Animation chants:

Musiciens:

**Vous pouvez vous adresser au service de catéchèse si vous souhaitez disposer du Powerpoint à diffuser sur écran**

(Veillée proposée par Christine L. Paroisse Ste Monique de l'Odon)